

Hot Like Pepper

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Hot Like Pepper von Caldre
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, kick, coaster step, ¼ turn r/shuffle across, ¼ turn l/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S2: Step, pivot ¼ l, cross, ¼ turn r, ¼ turn l, hold & rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (3 Uhr)
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Samba across r + l, cross, back, shuffle back

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Rock back, ¼ turn r/chassé, behind, ¼ turn l, ½ paddle turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8 2x eine ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '7-8' jeweils eine ½ Drehung links herum - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende