

## Hot Like Pepper

Choreographie: Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags

**Musik:** **Hot Like Pepper** von Caldre

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **S1: Step, kick, coaster step, 1/4 turn r/shuffle across, 1/4 turn l/shuffle forward**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

5&6 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen (3 Uhr)

7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### **S2: Step, pivot 1/4 l, cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, hold & rock side**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (3 Uhr)

&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **S3: Samba across r + l, cross, back, shuffle back**

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### **S4: Rock back, 1/4 turn r/chassé, behind, 1/4 turn l, 1/2 paddle turn l**

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

7-8 2x eine 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf '7-8' jeweils eine 1/2 Drehung links herum - 12 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**